

# E♭ Instruments

# Crooked Creek

Jon Cowherd

Guitar alone first 2x (8vb)

3 4

G-7(b6) F<sup>6</sup> E♭Δ7 F sus2/A

*p*

A

3 G-7(b6) F<sup>6</sup> E♭Δ7 F sus2/A G-7(b6) F<sup>6</sup> E♭Δ7 F sus2/A

*p*

7 G-7(b6) F<sup>6</sup> D/F# F<sup>13</sup> B♭-7(b6) A♭<sup>6</sup> G♭Δ7 E♭/F

*p*

11 G-7(b6) F<sup>6</sup> E♭Δ7 F sus2/A G-7(b6) F<sup>6</sup> E♭Δ7 F sus2/A

*p*

15 G-7(b6) F<sup>6</sup> D/F# F-7 E♭Δ7 D-7(b6) D♭Δ13 C-7

*p*

B

19 G♭Δ13 A♭Δ13 B♭Δ7

*f*

22 G♭Δ7 B♭Δ7 F-11

*f*

C

25 B♭-7(b6) A♭<sup>6</sup> G♭Δ7 A♭sus2/C B♭-7(b6) A♭<sup>6</sup> G♭Δ7 A♭<sup>6</sup> G♭Δ7 To Coda

*mp*

1st Solo:

**A**  
30 G-7(b6) F<sup>6</sup><sub>9</sub> E<sup>b</sup>Δ7 F sus2/A G-7(b6) F<sup>6</sup><sub>9</sub> E<sup>b</sup>Δ7 F sus2/A

*p*

34 G-7(b6) F<sup>6</sup><sub>9</sub> D/F# F 13 B<sup>b</sup>-7(b6) A<sup>b</sup><sup>6</sup><sub>9</sub> G<sup>b</sup>Δ7 E<sup>b</sup>/F

38 G-7(b6) F<sup>6</sup><sub>9</sub> E<sup>b</sup>Δ7 F sus2/A G-7(b6) F<sup>6</sup><sub>9</sub> E<sup>b</sup>Δ7 F sus2/A

42 G-7(b6) F<sup>6</sup><sub>9</sub> D/F# F-7 E<sup>b</sup>Δ7 D-7(b6) D<sup>b</sup>Δ13 C-7

46 G<sup>b</sup>Δ13 A<sup>b</sup>Δ13 B<sup>b</sup>Δ7 G<sup>b</sup>Δ7 BΔ7 F-11

*f*

**C'**  
52 B<sup>b</sup>-7(b6) A<sup>b</sup><sup>6</sup><sub>9</sub> G<sup>b</sup>Δ7 A<sup>b</sup>sus2/C C-7(b6)

*p*

58 B<sup>b</sup>-7(b6) A<sup>b</sup><sup>6</sup><sub>9</sub> G<sup>b</sup>Δ7 A<sup>b</sup><sup>6</sup><sub>9</sub> G<sup>b</sup>Δ7 Last x EΔ13

2nd Solo:

**D**  
63 B<sup>b</sup>-7 F-7 B<sup>b</sup>-7 F-7 B<sup>b</sup>-7 F-7 F#-7 G#-7

(horn backgrounds, on cue)

67 Last x F#-7 G#-7 B<sup>b</sup>-7 G<sup>b</sup>Δ7(#11) D.C. al Coda

(Bass)

